

Katalog wymagań programowych na poszczególne oceny szkolne

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|--------------------------------|---|--|-------|--|
| 1. Lekcje z aplikacjami | | | | |
| 1 | Zaczynamy! | Przypomnienie zasad BHP. Zachowanie prawidłowej postawy przed komputerem. Elementy jednostki centralnej komputera i urządzenia zewnętrzne. Ochrona przed wirusami. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • stosuje się do zasad BHP • wymienia zasady bezpiecznej pracy z komputerem • przyjmuje poprawną postawę podczas pracy z komputerem |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • wymienia konsekwencje niestosowania programów antywirusowych |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dostatecznej • wymienia podstawowe rodzaje złośliwego oprogramowania • wymienia podstawowe elementy jednostki centralnej |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dobrej • opisuje sposoby ochrony danych i komputera przed złośliwym oprogramowaniem i nieautoryzowanym dostępem • opisuje funkcje podstawowych elementów jednostki centralnej |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • wymienia przykłady wirusów komputerowych i omawia sposób ich działania |
| 2 | Biblioteka z obrazkami | Wprowadzenie do grafiki wektorowej. Biblioteka klipartów. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • uruchamia bibliotekę klipartów |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • zapisuje na dysku obrazek z biblioteki grafiki wektorowej |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dostatecznej • wymienia różnice między grafiką rastrową i wektorową |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dobrej • wyszukuje obrazki w bibliotece grafiki wektorowej i zapisuje je w postaci pliku SVG |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • wykorzystuje i przekształca pobrane obrazki w edytorze tekstu | | | |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|-----------|---------------------------|--|-------|---|
| 3 | W świecie komiksów | Tworzenie historyjki obrazkowej w edytorze tekstu. Wstawianie i formatowanie obrazków wektorowych oraz obiektów typu objaśnienia i pola tekstowe. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uruchamia edytor tekstu wypełnia treścią pola tekstowe i objaśnienia wstawione do dokumentu przez nauczyciela |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej samodzielnie uruchamia edytor tekstu wstawia do dokumentu rysunki |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wstawia do dokumentu pola tekstowe i objaśnienia formatuje osadzone obiekty |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej dba o estetyczny wygląd dokumentu oraz rozplanowanie poszczególnych elementów (rysunków, pól tekstowych, objaśnień) na stronie |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej tworzy autorski komiks z własnoręcznie przygotowanymi ilustracjami |
| 4 | Fotografia mobilna | Zasady dobrej kompozycji obrazu. Wykonywanie zdjęć standardowych i panoramicznych za pomocą urządzenia mobilnego z systemem Android. Modyfikowanie zdjęć w systemie Android. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> wykonuje zdjęcia urządzeniem mobilnym (smartfon, tablet), stosując podstawowe funkcje |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej świadomie wybiera odpowiedni kadr fotografowanej sceny |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wykonuje zdjęcia z wykorzystaniem funkcji panoramy |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej stosuje zasadę trójkąta na etapie wykonywania zdjęcia |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej modyfikuje zdjęcia w celu uzyskania pożądanego efektu, wykorzystując dostępne funkcje aparatu |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|--------------------------|------------------------------|--|-------|---|
| 5 | Modyfikowanie obrazu | Dobór poprawnego kadru obrazu. Modyfikowanie podstawowych parametrów (jasność, kontrast, nasycenie barw). Usuwanie niepotrzebnych szczegółów obrazu przez klonowanie. Zmiana charakteru obrazu przez stosowanie filtrów. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> uruchamia Photopeę – program graficzny działający w trybie online otwiera obrazy do edycji w programie Photopea |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej zna i stosuje funkcje podstawowych narzędzi programu Photopea |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej poprawia kadr obrazu, stosując odpowiednie narzędzia programu |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej koryguje parametry obrazu (jasność, kontrast oraz intensywność barw) usuwa zbędne elementy obrazu przez klonowanie |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej modyfikuje obrazy, stosując filtry dostępne w programie |
| 2. Lekcje w sieci | | | | |
| 6 | Kiedy do mnie piszesz | Poczta elektroniczna. Zasady tworzenia bezpiecznego hasła. Wysłanie i odbieranie listów elektronicznych. Dołączanie plików do wysyłanych e-maili. Zapisywanie załączników. Zasady netykiety dotyczące prowadzenia korespondencji elektronicznej. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> zna zasady tworzenia bezpiecznego hasła |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wyjaśnia znaczenie elementów adresu e-mail |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wysyła i odbiera wiadomości e-mail |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej stosuje „mailową etykietę” wysyła i odbiera wiadomości e-mail z załącznikami |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej potrafi wyodrębnić pliki z archiwum zawierającego kilka załączników wymienia zalety i wady korzystania z poczty elektronicznej |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń: |
|-----------|----------------|--|-------|---|
| 7 | Szkola w sieci | Zasady działania sieci komputerowych. Serwer i ruter. Podział sieci na lokalne i rozległe. Zasady korzystania z sieci podczas nauki z uwzględnieniem nauczania w trybie zdalnym. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • wyjaśnia znaczenie pojęcia lokalna sieć komputerowa • wyjaśnia znaczenie pojęcia rozległa sieć komputerowa |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • wyjaśnia znaczenie i przeznaczenie urządzeń sieciowych (ruter, serwer) |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dostatecznej • zna zasady logowania się na platformie Classroom lub innej o podobnej funkcjonalności |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dobrej • sprawnie korzysta z platformy Classroom lub innej o podobnej funkcjonalności |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • wyjaśnia, jakie strony internetowe można uznać za godne zaufania |
| 8 | Praca zdalna | Tworzenie listy kontaktów i korzystanie z niej. Porozumiewanie się za pośrednictwem czatu. Korzystanie z programów do wideokonferencji. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> • z pomocą nauczyciela tworzy książkę kontaktów na swoim koncie poczty e-mail |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie tworzy listę kontaktów na swoim koncie pocztowym • tworzy grupy odbiorców |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dostatecznej • korzysta z listy kontaktów podczas wysyłania korespondencji e-mail • potrafi dołączyć do rozmowy w ramach usługi Czat • potrafi dołączyć do wideokonferencji |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny dobrej • potrafi zainicjować i prowadzić rozmowę w ramach usługi Czat • potrafi zainicjować wideokonferencję |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • sprawnie koordynuje pracę grupy w czasie zespołowej pracy zdalnej |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń: |
|-----------|----------------------------|---|-------|---|
| 9 | Co kraj, to obyczaj | Zasady netykiety. Zachowanie podczas lekcji zdalnych. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> wymienia najprostsze zagrożenia i pozytywne cechy działania i pracy w sieci bierze udział w ewentualnych zajęciach online |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wymienia zasady odpowiedniego zachowywania się w społeczności internetowej wymienia najważniejsze zasady netykiety, których należy przestrzegać na co dzień w czasie ewentualnych zajęć online prezentuje odpowiednie zachowanie |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wymienia największe zagrożenia związane z korzystaniem z internetu wymienia ograniczenia prawne związane z korzystaniem z internetu w czasie ewentualnych zajęć online pomaga innym i stosuje się do obowiązujących zasad |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej wymienia zalety korzystania z internetu w wybranych obszarach zagadnień wyszukuje negatywne i pozytywne zjawiska związane z działaniami w sieci uczestniczy aktywnie i kulturalnie w sieciowych zajęciach |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej aktywnie uczestniczy w dyskusji przygotowuje prezentację lub referat, rozwijając wybrane zagadnienie stosuje techniki pracy ułatwiające innym wspólne działania online |
| 10 | Zróbmy to razem | Praca w chmurze z wykorzystaniem aplikacji Dokumenty Google. Przechowywanie dokumentów w chmurze. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> objaśnia, czym są Dokumenty Google |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej korzysta w podstawowym zakresie z Dokumentów Google |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej potrafi pracować w chmurze i umieszczać w niej dokumenty samodzielnie wykonuje zadania i ćwiczenia |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej sprawnie posługuje się aplikacjami online podczas wspólnej pracy |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej biegle posługuje się aplikacjami Dokumenty Google i Dysk Google |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|-----------|---|---|-------|--|
| 11 | Wirtualne wędrówki | Zwiedzanie świata za pomocą Map Google. Korzystanie z usługi Google Street View. Korzystanie z aplikacji Tłumacz Google. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> korzysta w podstawowym zakresie z usługi Google Street View |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej korzysta w podstawowym zakresie z Tłumacza Google |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wyszukuje w internecie istotne informacje dotyczące działalności różnych instytucji |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej sprawnie posługuje się Google Street View i Tłumaczem Google |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej biegle posługuje się Google Street View i Tłumaczem Google |
| 12 | Podróże z Google Earth | Podróżowanie w internecie z użyciem urządzeń mobilnych lub komputera. Nagrywanie wycieczki. Wyznaczanie odległości na trójwymiarowej mapie. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela korzysta z programu Google Earth Pro |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie korzysta z programu Google Earth Pro wykorzystuje funkcję nawigacji i panel Warstwy |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wyznacza odległości na trójwymiarowej mapie |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej nagrywa wirtualne wycieczki |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej przygotowuje tutorial, jak pracować z programem Google Earth na urządzeniu mobilnym | | | |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|-------------------------------|-----------------------------|---|-------|--|
| 3. Lekcje ze Scratchem | | | | |
| 13 | Ruchome obrazy | Animowanie duszków za pomocą programowania sekwencji ruchów. Rysowanie w trybie wektorowym. Zmiana kostiumów duszka. | 2 | • z pomocą nauczyciela korzysta z edytora grafiki programu Scratch i tworzy proste rysunki |
| | | | 3 | • w podstawowym zakresie korzysta z edytora grafiki programu Scratch • tworzy kostium duszka według podanego wzoru |
| | | | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej • powiela i modyfikuje kostium duszka |
| | | | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej • tworzy skrypt animujący duszka • koryguje czas wyświetlania poszczególnych kostiumów duszka • tworzy estetyczną pracę z płynną animacją |
| | | | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • wykazuje się ponadprzeciętnymi umiejętnościami w zakresie tworzenia grafiki wektorowej |
| 14 | Multimedialny komiks | Przygotowanie animowanego komiksu. Wczytywanie duszków z dysku. Tworzenie dialogu poprzez nadawanie i odbieranie komunikatów. | 2 | • pobiera duszki z serwisu opencart.org • z pomocą nauczyciela wstawia do projektu tło z biblioteki oraz pobrane duszki • z pomocą nauczyciela modyfikuje i nazywa duszki |
| | | | 3 | • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • z pomocą nauczyciela tworzy dialog między duszkami (na podstawie podręcznika) |
| | | | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej • wykorzystuje komunikaty do tworzenia dialogu |
| | | | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej • testuje program – panuje nad poprawną kolejnością partii dialogowych |
| | | | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • kreatywnie podchodzi do zadania, włączając własne postacie i dialogi |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczeń: |
|-----------|----------------------------------|---|-------|--|
| 15 | Wirujące wiatraki | Przygotowanie historyjki ze zmiennym tłem. Oprogramowanie zmiany tła. Rysowanie w trybie wektorowym. Planowanie i realizowanie akcji na scenie z wykorzystaniem komunikatów. | 2 | • z pomocą nauczyciela wstawia duszka i tło z biblioteki do projektu |
| | | | 3 | • samodzielnie wstawia duszka i tło z biblioteki do projektu • duplikuje duszki |
| | | | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej • steruje duszkami za pomocą bloków z grupy Zdarzenia, Ruch, Wygląd i Kontrola |
| | | | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej • testuje program – panuje nad zmianą tła sceny, wprowadza poprawki, udoskonolenia |
| | | | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • kreatywnie podchodzi do zadania, włączając do animacji własne postacie i dialogi |
| 16 | Graj melodie | Wykorzystanie rozszerzenia Muzyka . Odgrywanie nut. Alfabet muzyczny Scratcha. Tworzenie nowych bloków i wykorzystywanie ich w skryptach. Definiowanie bloków do odgrywania melodii. | 2 | • z pomocą nauczyciela wstawia do projektu duszki i tło z biblioteki |
| | | | 3 | • samodzielnie wstawia do projektu duszki i tło z biblioteki • odtwarza pojedyncze nuty |
| | | | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej • układa melodie z nut w blokach |
| | | | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej • buduje skrypt, wykorzystując bloki z grupy Muzyka, Wygląd i Moje bloki |
| | | | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • realizuje własne pomysły wykorzystywania rozszerzenia Muzyka |
| 17 | Wyścig starych samochodów | Tworzenie animowanej symulacji wyścigów samochodowych. Ustawienie punktu zaczepienia. Tworzenie zmiennych. Wykorzystanie losowości do określenia prędkości samochodów. | 2 | • z pomocą nauczyciela rysuje scenę w edytorze grafiki środowiska Scratch |
| | | | 3 | • samodzielnie rysuje scenę w edytorze grafiki środowiska Scratch • wstawia duszki z biblioteki i je powiela |
| | | | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej • wykorzystuje bloki z grupy Kontrola, Ruch i Czujniki |
| | | | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej • operuje losowością i zmiennymi |
| | | | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • kreatywnie podchodzi do zadania, dodając własne elementy |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|-----------|------------------------------|--|-------|---|
| 18 | Zbieranie jabłek | Projektowanie gry w Scratchu. Sterowanie ruchem duszka za pomocą klawiszy kierunkowych. Wykorzystywanie czujników do tworzenia oczekiwanych zdarzeń. Tworzenie licznika. | 2 | • korzysta z bloków z grupy Ruch do sterowania ruchem duszka |
| | | | 3 | • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • wstawia duszki z biblioteki i powiela duszki |
| | | | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej • wykorzystuje w projekcie wykrywanie spotkań duszków |
| | | | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej • wykorzystuje zmienne i tworzy licznik |
| | | | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • modyfikuje projekt gry według własnych pomysłów |
| 19 | Liczenie jabłek | Poprawianie, doskonalenie, opisywanie i udostępnianie gry utworzonej w Scratchu. Uruchamianie pomiaru czasu. | 2 | • bada i analizuje działanie projektu |
| | | | 3 | • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • eliminuje usterki i poprawia projekt |
| | | | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej • uruchamia pomiar czasu |
| | | | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej • opisuje działanie gotowego projektu i udostępnia projekt w serwisie Scratcha |
| | | | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • rozwija projekt gry według własnych pomysłów |
| 20 | Gwiazdy i gwiazdeczki | Ustawienie punktu zaczepienia. Tworzenie bloku rysowania gwiazdki. Wykorzystanie komunikatu do rozpoczęcia rysowania na scenie. | 2 | • wstawia duszka i tło z biblioteki |
| | | | 3 | • spełnia kryteria oceny dopuszczającej • z pomocą nauczyciela definiuje skrypty dla sceny |
| | | | 4 | • spełnia kryteria oceny dostatecznej • definiuje nowy blok rysowania gwiazdek |
| | | | 5 | • spełnia kryteria oceny dobrej • wywołuje blok rysowania oraz ustala warunki początkowe |
| | | | 6 | • spełnia kryteria oceny bardzo dobrej • dodaje własne skrypty rysowania zaprojektowanych motywów |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|-----------------------------|----------------------|--|-------|--|
| 4. Lekcje z liczbami | | | | |
| 21 | Poznaj Europę | Przygotowywanie wykresów liniowych. Formatowanie i przekształcanie. Analiza danych na wykresie. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> w podstawowym zakresie korzysta z arkusza kalkulacyjnego |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wyszukuje w internecie informacje na podany temat |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej analizuje znalezione informacje |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej na podstawie znalezionych informacji tworzy w arkuszu kalkulacyjnym wykres liniowy |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej kreatywnie podchodzi do zadania, tworząc rozbudowaną prezentację zawierającą ciekawe dane dotyczące pogody w Europie |
| 22 | Perły Europy | Wykorzystanie grafiki w tabeli arkusza kalkulacyjnego. Interpretowanie i przetwarzanie wyszukanych informacji. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> w podstawowym zakresie korzysta z arkusza kalkulacyjnego i programu do tworzenia prezentacji |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wyszukuje w internecie informacje na podany temat |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej analizuje znalezione informacje |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej na podstawie znalezionych informacji tworzy prezentację według własnego pomysłu |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej kreatywnie podchodzi do zadania, tworząc film wykorzystujący ciekawostki o krajach sąsiadujących z Polską |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|---------------------------------|----------------------------|---|-------|--|
| 23 | Wykreślanie świata | Zbieranie i analiza danych pochodzących ze źródeł internetowych. Tworzenie wykresów w arkuszu. Praca nad wspólnym dokumentem w chmurze. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela wyszukuje w internecie informacje na podany temat w podstawowym zakresie korzysta z arkusza kalkulacyjnego |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej samodzielnie wyszukuje w internecie informacje na podany temat i wykorzystuje je do własnych zestawień |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej tworzy i modyfikuje w arkuszu kalkulacyjnym proste wykresy liniowe analizuje dane na podstawie wykresu |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej wykorzystuje formuły i sortuje dane |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej pracuje w chmurze tworzy własne interesujące zagadnienia z zebranych samodzielnie danych |
| 5. Lekcje z multimediami | | | | |
| 24 | Posłuchaj i powiedz | Nagrywanie dźwięku i synteza mowy w systemie Windows. Rozpoznawanie mowy w systemach Windows i Android. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> podłącza słuchawki i mikrofon do gniazd komputera nagrywa i odtwarza dźwięk w systemie Windows za pomocą Rejestratora głosu |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wykorzystuje syntezę mowy w systemie Windows za pomocą Narratora |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej wykorzystuje rozpoznawanie mowy w przeglądarce (Google) na komputerze oraz urządzeniu mobilnym |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej biegle posługuje się syntezą i rozpoznawaniem mowy w aplikacjach |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej wykorzystuje nagrywanie dźwięków, syntezę i rozpoznawanie mowy, realizując własne pomysły |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|-----------|--|---|-------|--|
| 25 | Dźwięki wokół nas | Cyfrowy zapis dźwięków. Formaty dźwiękowe. Kompresja plików audio. Instalowanie i korzystanie z programu Audacity. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> wymienia sposoby zapisu plików dźwiękowych uruchamia program Audacity |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej wymienia formaty plików dźwiękowych nagrywa i zapisuje dźwięk w programie Audacity |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej krótko charakteryzuje formaty plików dźwiękowych instaluje program Audacity |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej przetwarza nagranie w podstawowym zakresie (np. usuwa ciszę albo szum) |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej analizuje i samodzielnie wykorzystuje program Audacity |
| 26 | Dźwięki w plikach i w internecie | System pomocy programu Audacity. Zapisywanie plików audio MP3. Internetowy dyktafon. Korzystanie z serwisu YouTube oraz radia online. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> zapisuje dźwięk w formacie MP3 |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej modyfikuje dźwięk w programie Audacity |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej zapisuje i przetwarza dźwięk w formacie MP3 za pomocą aplikacji online |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej korzysta z radia w internecie, podcastów i serwisu YouTube |
| 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej tworzy nagrania w wybranych formatach i wykorzystuje je w innych aplikacjach | | | |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|-----------|-----------------------------|---|-------|---|
| 27 | Jak powstaje film ze zdjęć? | Przygotowanie projektu i scenariusza filmu z wybranych zdjęć. Tworzenie filmu. Dodawanie efektów specjalnych. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela uruchamia aplikację Edytor wideo z pomocą nauczyciela tworzy prosty film ze zdjęć |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> przygotowuje scenariusz filmu samodzielnie uruchamia aplikację Edytor wideo i tworzy prosty film ze zdjęć korzysta w podstawowym zakresie z aplikacji Edytor wideo |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej tworzy płynne przejścia między zdjęciami |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej dodaje do filmu napisy oraz efekty wideo wybiera odpowiedni współczynnik proporcji, zapisuje film na dysku i odtwarza film we wskazanym programie tworzy estetyczną i ciekawą pracę |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej biegle posługuje się aplikacją Edytor wideo |
| 28 | Trzy, dwa, jeden... | Nagrywanie audionarracji i wideonarracji. Edycja filmu. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> z pomocą nauczyciela otwiera projekt utworzony w programie Edytor wideo |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie otwiera projekt utworzony w programie Edytor wideo nagrywa prostą narrację w edytorze dźwięku Audacity |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej modyfikuje scenariusz przygotowany podczas poprzedniej lekcji dodaje do filmu narrację |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej dodaje do filmu elementy wideo nagrane kamerą internetową lub urządzeniem mobilnym zapisuje film na dysku, tak aby zajmował niewiele miejsca tworzy jasny i staranny przekaz multimedialny |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej samodzielnie realizuje filmy własnego pomysłu |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski

| Nr lekcji | Temat lekcji | Omawiane zagadnienia | Ocena | Zgodnie z wymaganiami programowymi uczniów: |
|-----------|---|---|-------|--|
| 29 | Projekt <i>Blaski i cienie internetu</i> | Porządkowanie materiałów dotyczących korzyści i niebezpieczeństw wynikających z użytkowania internetu. Przygotowanie prezentacji. | 2 | <ul style="list-style-type: none"> określa zalety internetu |
| | | | 3 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dopuszczającej określa zagrożenia związane z korzystaniem z internetu |
| | | | 4 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dostatecznej sprawnie posługuje się programem do tworzenia prezentacji |
| | | | 5 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny dobrej prowadzi prezentację |
| | | | 6 | <ul style="list-style-type: none"> spełnia kryteria oceny bardzo dobrej biegle posługuje się programem do tworzenia prezentacji |

AUTORZY: W. Jochemczyk, I. Krajewska-Kranas, W. Kranas, A. Samulska, M. Wyczółkowski